

## III PRÉMIO DE ARQUITECTURA ASCENSORES ENOR

O Grupo Ascensores Enor, S.A. promove a terceira edição do PRÉMIO DE ARQUITECTURA ASCENSORES ENOR. Este prémio tem como objectivo distinguir as melhores obras de arquitectura de qualquer tipo, realizadas no âmbito da arquitectura, na Galiza, Castela-Leão, Madrid e Portugal.

### REGULAMENTO

#### 1.- CANDIDATOS AOS PRÉMIOS

Poderão candidatar-se aos prémios quaisquer arquitectos interessados, apresentando as obras que considerem oportunas – sempre que reúnam as condições indicadas no presente Regulamento – por iniciativa própria, por sugestão da Ordem dos Arquitectos ou por indicação do júri.

Os prémios poderão ser atribuídos a arquitectos de qualquer nacionalidade.

#### 2.- CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

Somente poderão concorrer a este prémio, aquelas obras que se considerem ter sido finalizadas durante os anos 2005 e 2006, sempre e quando não tenham sido já apresentadas na edição anterior deste Prémio.

#### 3.- APRESENTAÇÃO DAS OBRAS

Para concorrerem, os profissionais interessados deverão entregar a seguinte documentação:

- Ficha identificativa anexa ao Regulamento deste Prémio, preenchida com os dados solicitados, na qual os arquitectos participantes expressam o compromisso explícito de aceitação do Regulamento do Prémio.

- Documentação fotográfica: mínimo de cinco fotografias de qualidade.
- Desenhos descritivos da obra (plantas, alçados, cortes, etc.)
- Breve texto explicativo do projecto arquitectónico.

Toda esta documentação estará incluída em formato DIN-A1 (painéis rígidos) com um máximo de dois painéis. A memória descritiva e a ficha técnica do projecto deverão estar localizadas no ângulo superior esquerdo do primeiro painel.

- Documentação reconhecida do autor ou autores do trabalho, que inclua nome, número de membro da ordem dos arquitectos, residência, telefone de contacto, etc., assim como todos os dados precisos para uma melhor identificação da obra realizada.

- Desenho de localização da obra, de forma a facilitar uma possível visita do Júri.
- Toda a documentação deverá estar claramente identificada, com o nome da obra e o do autor que concorre ao prémio. Igualmente, deve ser entregue protegida e sem encadernação.

#### 4.- ATRIBUIÇÃO DO PRÉMIO

• Serão atribuídos quatro prémios às melhores obras realizadas em cada uma das regiões ou Países: o **Prémio Ascensores Enor da Galiza**, o **Prémio Ascensores Enor de Castela - Leão**, o **Prémio Ascensores Enor de Madrid** e o **Prémio Ascensores Enor de Portugal**. A melhor destas quatro obras, receberá o **Grande Prémio Ascensores Enor** ao qual será atribuído uma quantia pecuniária no valor de **10.000 €**. Aos outros três prémios corresponderá uma quantia pecuniária de **4000 €** para cada um.

• Como novidade nesta terceira edição do Prémio, é criada uma nova categoria, o **Prémio Enor à melhor obra de arquitectura jovem, que poderá não ser atribuído por decisão do Júri**. Poderão candidatar-se a este Prémio, contemplado com **4000 €**, jovens autores que não ultrapassem os 40 anos de idade no dia do encerramento do prazo de participação e que apresentem projectos de obras realizadas em qualquer dos quatro territórios mencionados. Os candidatos ao prémio para esta categoria, deverão indicar esta circunstância na ficha de inscrição. Todos os “responsáveis” que figurem na ficha do projecto deverão cumprir o requisito de idade mencionado, ou seja, nenhum poderá ultrapassar os 40 anos de idade. (esta condição não é exigida aos colaboradores). Os projectos que concorrem ao Prémio de arquitectura jovem são candidatos também para o resto das categorias. Todavia não poderão acumular dois dos prémios.

- O júri designará **projectos finalistas**, entre os quais se escolherão as obras premiadas.
- O júri poderá designar também projectos seleccionados que, ainda que não optem a nenhum prémio, serão incluídos na publicação editorial do Prémio, em reconhecimento às suas qualidades arquitectónicas.

#### 5.- PUBLICAÇÃO E EXPOSIÇÃO DAS OBRAS ESCOLHIDAS

Separadamente dos prémios pecuniários estabelecidos no Regulamento do concurso, o Grupo Ascensores Enor editará um livro, em castelhano e em português, cuja tiragem será de cerca de 8.500 exemplares.

O livro irá descrever obras escolhidas, a partir dos materiais entregues pelos profissionais que concorram ao mesmo: fotografias, desenhos, memórias... Por esta razão, e após a decisão do Júri, os arquitectos responsáveis por esses projectos, terão um prazo máximo de 15 dias de calendário para remeter documentação complementar, necessária para a publicação.

– Descrição detalhada ou memória explicativa – em formato word ou similar e mais completa do que a constante dos painéis – do projecto arquitectónico, com referência aos traços mais relevantes.

– Dez imagens mais significativas do projecto, em diapositivos ou, preferentemente, em formato digital de 300 dpi e com resolução suficiente para uma impressão de qualidade.

– Desenhos do projecto em suporte digital (dwg, dxf, pdf ou eps)

– Uma fotografia e um breve curriculum do autor ou autores.

– Ficha técnica do projecto (dados da obra: autor, promotor, construtor...)

• A empresa promotora do concurso tem previsto ainda organizar, uma exposição itinerante com os melhores projectos escolhidos pelo júri, nas diferentes áreas geográficas pertencentes ao âmbito do prémio.

## 6.- JÚRI

O Júri será integrado por profissionais de reconhecido prestígio no âmbito da arquitectura. Arq. Alberto Noguerol del Río e Arq<sup>a</sup>. Pilar Díez, Arq. Mariano Bayón, Arq<sup>a</sup> Belén Martín Granizo, Arq. João Mendes Ribeiro e o Arq. Carlos Quintáns Eiras. Exercerá funções de Presidente do Júri o Arq. Alberto Noguerol; o Arq. Carlos Quintáns terá as funções de secretário.

Além dos membros do Júri mencionados, será convidado a fazer parte do mesmo o arquitecto responsável pelo projecto que obteve o “Grande Prémio Enor” na edição anterior do concurso

Os membros do júri assumirão as seguintes funções e actuarão de acordo com os seguintes critérios:

• Emitir uma decisão em cuja acta figurarão as razões que a fundamenta. Ainda assim, cada um dos membros do júri poderá deixar registadas as razões do seu voto.

• O júri actuará na forma colegial, concederá os prémios e designará os finalistas por maioria de votos.

• Não será aceite a mesma obra em edições diferentes do Prémio.

• O Prémio será sempre atribuído.

## 7.- CALENDÁRIO E ENVIO DE CANDIDATURAS

A entrega da documentação requerida, deverá realizar-se por correio ou directamente em alguma das seguintes instalações da Enor até ao dia 28 de Fevereiro de 2007, ultimo dia válido para a aceitação de materiais. No caso de ser enviado por correio, o carimbo de correio deverá ser anterior ou igual àquela data:

• Em Espanha, na sede do Grupo Ascensores Enor: Av. Alcalde Lavadores nº 102, Vigo,

- Em Portugal, na sede da Enor Lda: Urb. Minhoteira Lt nº2 Crestins - Moreira - Maia

O júri reunirá num prazo máximo de 45 dias, a contar da data do fecho das candidaturas, para deliberar e decidir. Os autores das obras escolhidas serão informados pessoalmente dessa decisão.

A informação sobre as datas de reunião do Júri, os resultados correspondentes, assim como todas as notícias relacionados com o prémio, poderão ser consultados na página [www.enor.es/premio](http://www.enor.es/premio)

#### 8.- RESPONSABILIDADES

- A decisões do júri não poderá ser contestada, nem admite recurso.
- A candidatura a este Prémio pressupõe a total aceitação do seu Regulamento.
- A empresa promotora do prémio não assumirá qualquer despesa relacionada com direitos de autor correspondentes ao material enviado para publicação (fotografias, desenhos etc.), pelo que deverá estar isento do pagamento do mesmo.
- Os autores dos projectos escolhidos aceitam a utilização das imagens e referências das obras para efeitos das exposições previstas e do livro que se pretende editar.
- Os responsáveis dos projectos não escolhidos poderão, quando solicitado num prazo de quarenta e cinco dias após a decisão do júri, recuperar o material entregue, a partir do qual o Grupo Ascensores Enor não se responsabilizará pela sua custódia.