

## FICHA TÉCNICA DO CURSO

FENG SHUI E A SUA APLICAÇÃO NA ARQUITECTURA MODERNA

EDIÇÃO Nº 1/2014

### 1. DESIGNAÇÃO DO CURSO

Feng Shui e a sua Aplicação na Arquitectura Moderna.

### 2. COMPETÊNCIAS A DESENVOLVER

O Feng Shui (literalmente "vento e água") é uma disciplina que estuda e aplica uma forma alternativa de organizar o espaço, em grande e pequena escala, seguindo princípios naturais específicos.

No processo de observação e investigação da natureza, na China antiga foram descobertos alguns padrões cíclicos da natureza, considerados leis naturais e que foram resumidos em princípios filosóficos. Alguns destes padrões são tangíveis, observáveis tanto na envolvente natural como na envolvente urbana e tanto no exterior dum edifício como no seu interior.

Outros padrões energéticos são intangíveis, devendo utilizar a medição da direção magnética do imóvel junto com a sua data de construção para determinar através de diferentes cálculos qual o padrão dominante.

Estes padrões foram utilizados desde a antiguidade para projectar desde uma cidade até uma edificação pública ou particular, criando espaços em harmonia com as leis naturais.

O conhecimento destes princípios são hoje em dia utilizados por uma enorme quantidade de empresas e industrias dos mais diversos sectores económicos, aumentando cada vez mais a procura dos serviços de consultoria de Feng Shui.

O Feng Shui também tem sido cada vez mais procurado em casos tais como: escolha de um terreno, decisão de compra dum imóvel, ou na sua construção-remodelação, sendo cada vez mais comum o trabalho de equipas multidisciplinares que incluem consultores de Feng Shui.

Como uma forma com vista à satisfação desta crescente procura, a presente formação tem por objectivo discutir as características da correcta prática do Feng Shui tradicional (clássico), introduzindo alguns dos conceitos fundamentais desta profunda disciplina milenar, explicando de forma simples a sua aplicação na Arquitectura Moderna.

### 3. OBJECTIVOS ESPECÍFICOS

No final do presente programa o formando será capaz de:

- Identificar as características da metafísica tradicional chinesa e as principais vertentes de Feng Shui (tradicional-clássico).
- Compreender as teorias fundamentais da filosofia tradicional chinesa e a sua aplicação no Feng Shui.
- Identificar as diferenças e a interdependência entre a "*Escolas do Método da Forma*" e a "*Escola dos Princípios do Qi*" de Feng Shui.
- Compreender e aplicar os princípios básicos da "*Escola do Método da Forma*" de Feng Shui na Arquitectura Moderna.
- Compreender as diferenças e aplicar os princípios básicos da "*Escola das 8 Casas*" e da "*Escola do Vazio Misterioso*" de Feng Shui na Arquitectura Moderna.
- Aplicar estes princípios em diversos projectos relacionados com a prática da Arquitectura Moderna.

---

#### 4. ÁREA DE FORMAÇÃO

---

581 - Arquitectura e urbanismo

---

#### 5. DESTINATÁRIOS

---

Arquitectos, arquitectos-estagiários e outros técnicos interessados no tema.

---

#### 6. MODALIDADE DE FORMAÇÃO/ FORMA DE ORGANIZAÇÃO

---

Formação Contínua, Reciclagem, Actualização e Aperfeiçoamento / Presencial

---

#### 7. PROGRAMA

DESIGNAÇÃO DO MÓDULO   CONTEÚDOS A ABORDAR	DURAÇÃO
Introdução à Metafísica Tradicional Chinesa e ao Feng Shui	0,5h
Introdução às principais escolas de Feng Shui	0,5h
Introdução à filosofia tradicional chinesa	3h
Fundamentos da Escola da Forma de Feng Shui ( <i>xing fa pai ru men</i> )	3h
Conceitos básicos da Escola dos Princípios do Qi ( <i>li qi pai ji ben</i> )	1h
Introdução à Escola das Oito Casas ( <i>ba zhai pai ru men</i> )	2h
Introdução à Escola das Estrelas Voadoras ( <i>xuan kong pai ru men</i> )	4h
Aplicação didáctica (em aula) - Projectando com Feng Shui	4h
Aplicação real in situ	4h
Avaliação final	2h
Total horas de formação	<b>24 horas</b>

---

#### 8. EQUIPAMENTOS E MATERIAL DIDÁTICO

---

A entidade formadora coloca ao dispor da formação o material necessário ao desenvolvimento da acção, nomeadamente:

- Quadro;
- *Flipchart*;
- Tela de Projecção;
- Videoprojector

---

#### 9. DURAÇÃO TOTAL DO CURSO

---

A formação decorrerá em 6 sessões quinzenais de 4 horas cada, perfazendo uma carga horária total de 24 horas de formação.

---

## **10. METODOLOGIAS PEDAGÓGICAS**

Utilização conjugada de métodos activos e demonstrativos, sendo estes os mais utilizados ao longo de todo o curso.

O curso está direccionado para aprendizagem do “saber fazer”, no entanto a aprendizagem dos conceitos inerentes a cada uma das áreas a abordar (o “saber saber”) terá uma forte componente.

Assim sendo, para além das exposições teóricas iniciais em cada área, procurar-se-á fomentar a discussão e resolução de casos e problemas práticos.

Os formandos serão estimulados a ter uma atitude pró-activa na formação pela intervenção nas discussões de casos e problemas, na realização de trabalhos e da auscultação da sua opinião quanto aos pontos programáticos de cada módulo que deverão ser desenvolvidos.

## **11. ATRIBUIÇÃO DE CRÉDITOS**

Para efeitos de Admissão na Ordem dos Arquitectos, a frequência da totalidade do presente Curso equivale a 6 (seis) créditos de "Formação Obrigatória em Matérias Opcionais de Arquitectura".

## **12. METODOLOGIAS DE SELECÇÃO DE FORMANDOS E FORMADORES**

Para candidatar-se ao curso, os formandos deverão preencher uma ficha de inscrição, efectuar o pagamento e assinar uma declaração em que concordam com o Manual de Funcionamento da Formação.

Os formadores: serão seleccionados em função do cumprimento dos seguintes requisitos:

- Avaliação satisfatória por parte dos formandos (no caso de já terem dado formação anteriormente)
- CAP e/ou Experiência profissional na área em que vão dar formação
- Experiência profissional como formador ou docente.

## **13. METODOLOGIAS DE ACOMPANHAMENTO DA FORMAÇÃO**

O coordenador da formação fará o acompanhamento da acção com base em 2 visitas ao grupo: início da acção e no final da acção.

Durante a toda a formação haverá um acompanhamento presencial por parte de um técnico de formação.

Se no decorrer do curso, for identificada alguma anomalia, nomeadamente através dos contactos com o técnico e com os formadores, será feita uma nova intervenção.

---

#### **14. METODOLOGIAS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM**

---

A avaliação é realizada ao longo do desenvolvimento de cada um dos módulos e diz respeito aos indicadores (comportamentais e técnicos), que o formador identifica como sendo os necessários para avaliar a prestação de cada formando.

A avaliação final traduz-se na observação da capacidade de aplicação de conhecimentos considerando os seguintes critérios: 60% para a avaliação e 40% para assiduidade.

#### **15. CERTIFICAÇÃO (DIREITO A CERTIFICADO E TIPO DE CERTIFICADO EMITIDO)**

---

De acordo com os critérios de avaliação definidos pelos formadores, serão emitidos os seguintes certificados:

- um certificado comprovativo da frequência do curso aos formandos que não tenham cumprido os critérios de avaliação estabelecidos;
- um certificado comprovativo de aprovação no curso aos formandos que tenham cumprido os critérios de avaliação estabelecidos.

#### **16. METODOLOGIAS DE AVALIAÇÃO DA SATISFAÇÃO**

---

Inquéritos a serem preenchidos no final do curso onde serão avaliados os seguintes parâmetros: avaliação das metodologias utilizadas pelo formador e os conteúdos programáticos, avaliação a organização do curso, condições da sala e trabalho do coordenador.